

เรื่อง เทคนิคการซ้อนภาพ Ultra key โดยใช้ฉากสีเขียว ใน Adobe Premiere pro cs6

ผู้จัดทำ

นายประสิทธิ์ชัย มั่งมี

วันที่นำเสนอ

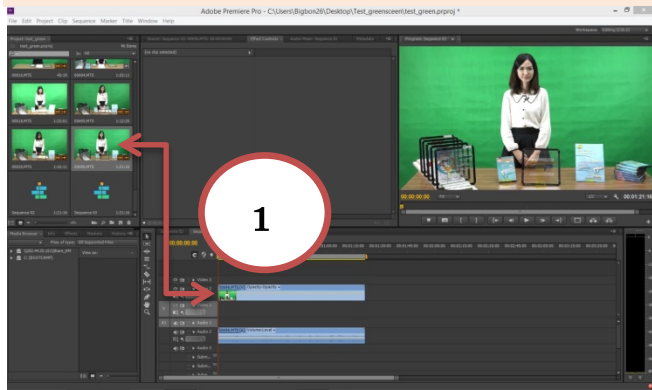
25 มีนาคม 2563

ประเภทฐานความรู้  การเรียนการสอน  การวิจัย เทคโนโลยีและนวัตกรรม  การบริการวิชาการ  การบริหารจัดการ

**หลักการและเหตุผล** การซ้อนภาพในวีดิทัศน์โดยการถ่ายวีดิโอที่เป็นฉากหลังสีเขียว และใช้เทคนิค Ultra key ในโปรแกรม Adobe Premiere pro cs6 เพื่อให้ส่วนที่เป็นสีเขียวนั้นโปร่งใส เพื่อนำฉากมาซ้อนไว้ด้านหลัง ไม่ว่าจะเป็นภาพกราฟิก แอนิเมชัน หรือสถานที่ที่เข้าไปถ่ายทำได้ยาก ทำให้ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการสร้างวีดิทัศน์

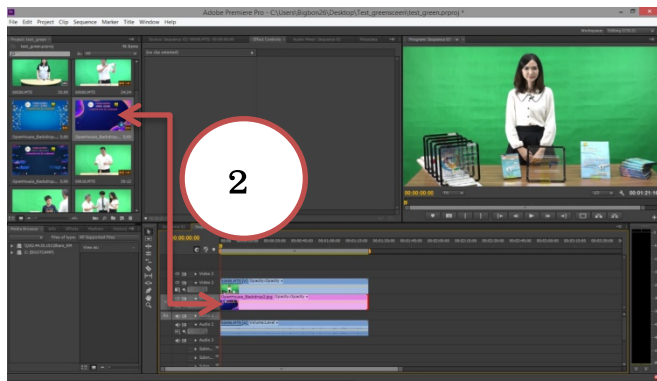
**วัตถุประสงค์** เพื่อต้องการสร้างเทคนิคการซ้อนภาพ Ultra key โดยใช้ฉากสีเขียว ใน Adobe Premiere pro cs6

**หลักการสร้างงาน** เป็นการใช้นเทคนิคการซ้อนภาพ Ultra key โดยใช้ฉากสีเขียว ใน Adobe Premiere pro cs6

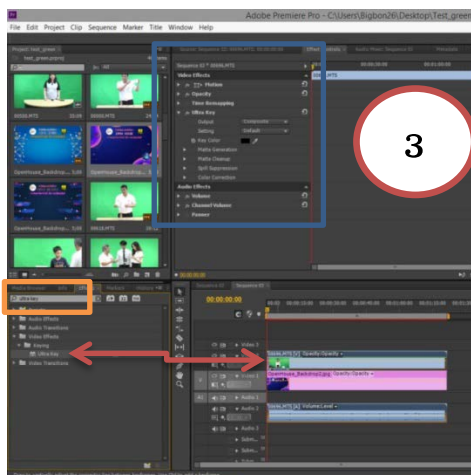


### วิธีการสร้างงาน

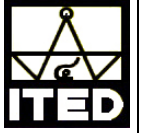
1. เริ่มจากสร้าง Sequence นำวีดิโอที่ถ่ายเป็นฉากหลังสีเขียว Import ใน project ลากวีดิโอมาใส่ใน Video 2 ใน Sequence ที่สร้างไว้



2. ลากภาพกราฟิกที่สร้างไว้มาใส่ใน Video 1 ใน Sequence ที่สร้างไว้ หลังจากนั้นเลือกภาพกราฟิกคลิกเมาส์ซ้ายค้างไว้ที่ท้ายของภาพกราฟิกลากความยาวของภาพให้เท่ากับวีดิโอด้านบน



3. พิมพ์คำว่า Ultra key ในช่อง Tool Effect (กรอบสี่เหลี่ยม) นำตัว Ultra key ที่ถูกครชี้ไว้ ลากไปวางที่วีดิโอฉากสีเขียว (Video 2) ใน Tool ของ Effect Controls จะปรากฏการตั้งค่า Effect Ultra key ในกรอบสี่ฟ้า



เรื่อง เทคนิคการซ้อนภาพ Ultra key โดยใช้ฉากสีเขียว ใน Adobe Premiere pro cs6

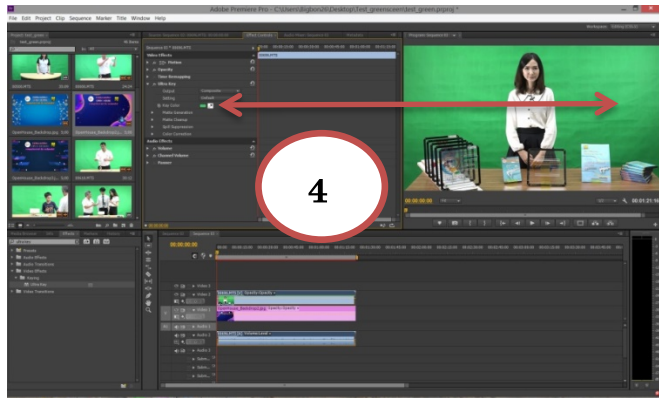
ผู้จัดทำ



นายประสิทธิ์ชัย มั่งมี

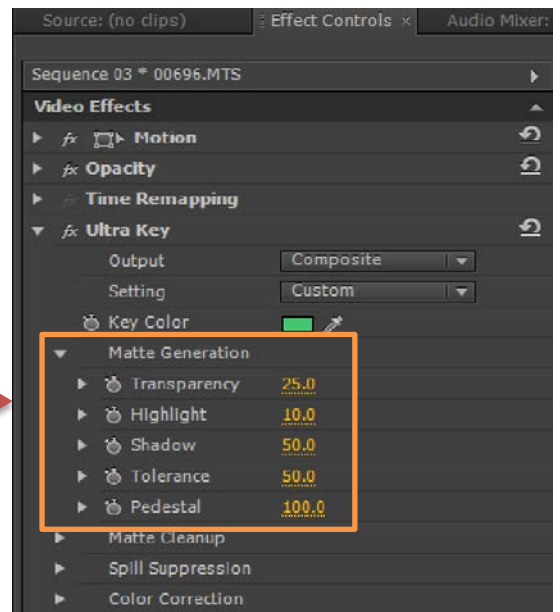
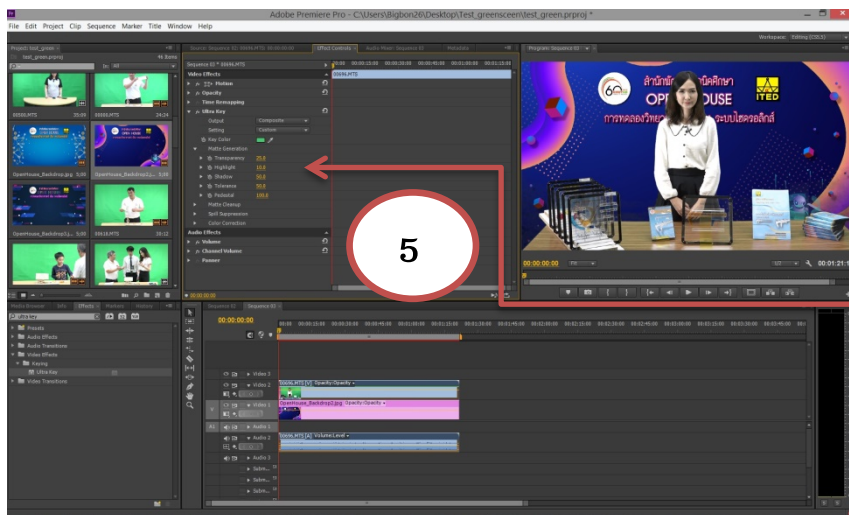
วันที่นำเสนอ


25 มีนาคม 2563

ประเภทองค์ความรู้  การเรียนการสอน  วิจัย เทคโนโลยี และนวัตกรรม  บริการวิชาการ  การบริหารจัดการ



4. คลิกเลือก  ใน Tool ของ Effect Controls ตัวเม้าส์จะกลายเป็นรูป  นำไปคลิกส่วนที่เป็นฉากเขียวที่สว่างที่สุด



5. จากนั้นในส่วนของวิดีโอที่เป็นฉากสีเขียวจะโปร่งใสให้เห็นพื้นด้านล่างที่เป็นกราฟิกที่เราวางไว้ (Video 1) หลังจากนั้นปรับตั้งค่าต่างในกรอบที่กำหนด โดยคลิกที่สัญลักษณ์สามเหลี่ยมที่ตัว Matte Generation จะมีค่าในกรอบเลื่อนลงมาตั้งค่าดังตัวอย่างในกรอบสี่เหลี่ยม  
ข้อควรระวัง การตั้งค่าในกรอบสี่เหลี่ยมขึ้นอยู่กับคลิก  ในฉากหลังสีเขียวกับกราฟิกพื้นหลังว่าตัดกันมากหรือไม่

ผลลัพธ์ที่ได้ วิดีโอที่ใช้เทคนิคการซ้อนภาพ Ultra key โดยใช้ฉากสีเขียว ใน Adobe Premiere pro cs6

ประโยชน์ที่ได้รับ สามารถนำวิดีโอที่ถ่ายด้วยฉากสีเขียวมาซ้อนกับกราฟิกต่างๆหรือแอนิเมชั่น ทำให้วิดีโอที่ดูน่าสนใจมากขึ้น

กิจกรรม KM Sharing Day 2020

ออกครั้งที่ 4

หน้า 2/2

ออกโดย : คณะกรรมการดำเนินงานจัดการความรู้ สำนักพัฒนาเทคนิคศึกษา

เริ่มใช้

23 ธันวาคม 2562