



เรื่อง การสร้างโปสเตอร์มีชีวิต ด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop

ผู้จัดทำ

น.ส.ชนกนันท์ สุขสามัคคี

วันที่นำเสนอ

31 มีนาคม 2565

ประเภทองค์ความรู้ ด้านการเรียนการสอน ด้านวิจัย เทคโนโลยีและนวัตกรรม ด้านการบริการวิชาการ ด้านการบริหารจัดการ

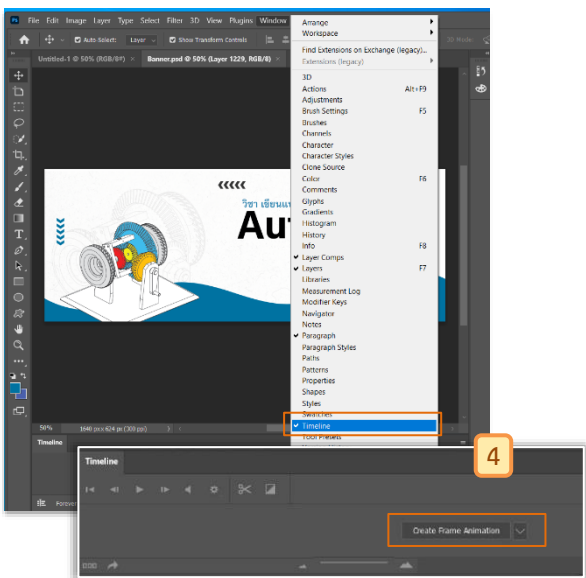
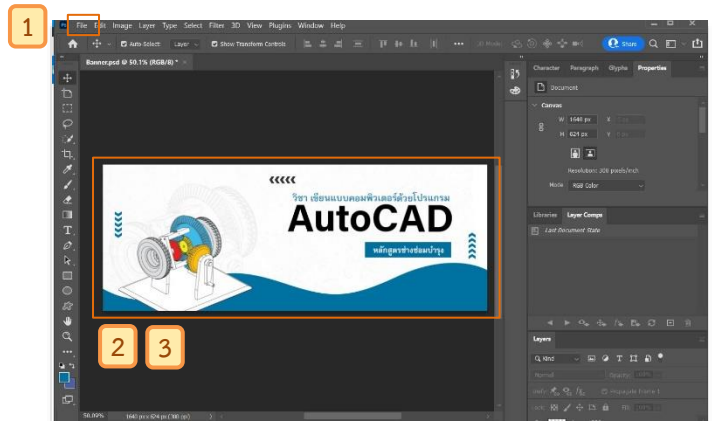
วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มความน่าสนใจให้กับโปสเตอร์มากขึ้น
2. เพื่อเป็นแนวทางในการนำไปพัฒนาสื่อต่าง ๆ ให้เกิดความน่าสนใจยิ่งขึ้น

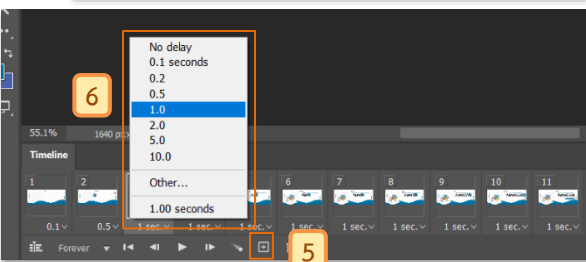
บทสรุปองค์ความรู้

ปัจจุบันการออกแบบงานกราฟิกมักสื่อสารออกมาในรูปแบบของภาพเคลื่อนไหวมากกว่าภาพนิ่ง หรือเรียกว่าภาพอนิเมชัน เพื่อช่วยดึงดูดความสนใจของผู้ที่พบเห็นได้มากขึ้นและยาวนานขึ้น และทำให้การสื่อสารนั้นมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นด้วยเช่นกัน ฉะนั้นการสร้างโปสเตอร์มีชีวิตหรือการทำภาพอนิเมชันเสริมเข้าไปในโปสเตอร์ จะช่วยให้โปสเตอร์นั้นสามารถดึงดูดความสนใจและสื่อสารกับผู้พบเห็นได้ดีมากยิ่งขึ้น การสร้างโปสเตอร์ให้มีชีวิตมีขั้นตอนดังนี้

1. เปิดโปรแกรม Adobe PhotoShop
2. คลิกที่ File > New และกำหนดขนาดตามต้องการ
3. สร้างภาพโปสเตอร์หรือนำเข้าภาพที่ต้องการ



4. คลิกที่ Window > Timeline เพื่อเปิด Panel Timeline ขึ้นมา จากนั้นคลิกตรงคำสั่ง Create Video Timeline และเลือก Create Frame Animation จะปรากฏ Frame โปสเตอร์ขึ้นมา



5. คลิกเพิ่ม Frame และกำหนดวัตถุที่ต้องการแสดงในแต่ละเฟรม
6. กำหนดเวลาในการแสดงผลของ Frame บน Timeline ซึ่งสามารถปรับเวลาการแสดงผลได้ตามความต้องการ



สรุปองค์ความรู้ฝ่ายสื่อการเรียนการสอน



เรื่อง การสร้างโปสเตอร์มีชีวิต ด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop

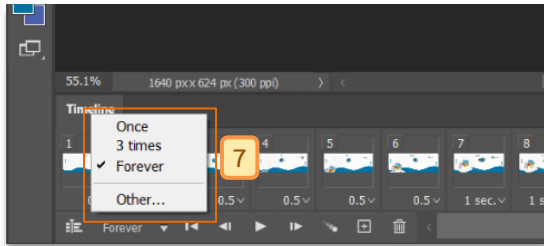
ผู้จัดทำ

น.ส.ชนกนันทน์ สุขสามัคคี

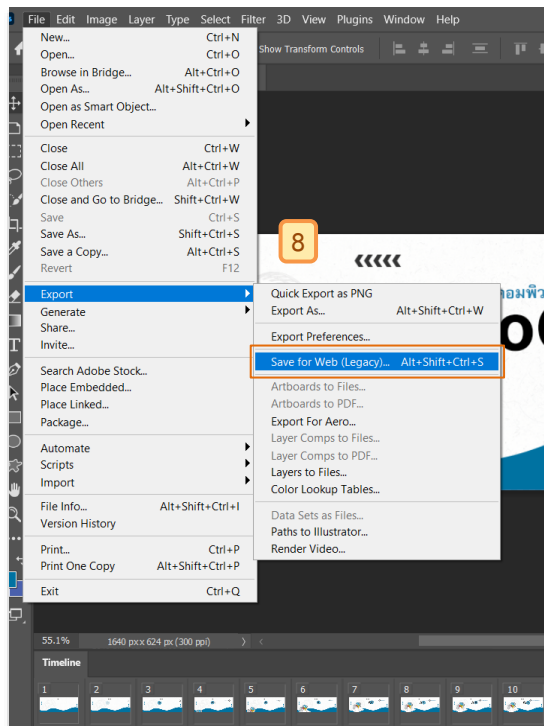
วันที่นำเสนอ

31 มีนาคม 2565

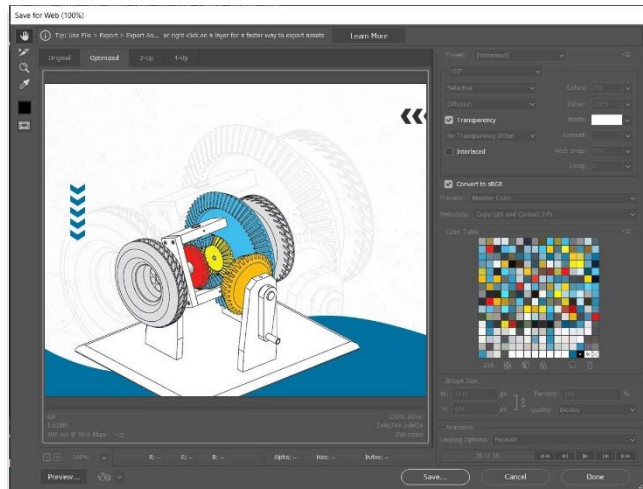
ประเภทองค์ความรู้ ด้านการเรียนการสอน ด้านวิจัย เทคโนโลยีและนวัตกรรม ด้านการบริการวิชาการ ด้านการบริหารจัดการ



7. กำหนดการแสดงผลของไฟล์ ซึ่งสามารถกำหนดให้แสดงผลเพียงครั้งเดียว สามครั้ง หรือวนซ้ำตลอดเวลาได้



8. ทำการ Save โดยคลิก File > Export > Save for Web คลิก Save as ตั้งชื่อชิ้นงานตามที่ต้องการ



ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ได้โปสเตอร์หรือสื่อกราฟิกที่มีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น
2. เป็นแนวทางในการนำไปพัฒนาสื่อต่าง ๆ ให้เกิดความน่าสนใจ